



XXXI JORNADAS NACIONALES DE CARTELES

Carteles: movimiento de Escuela

Sábado 24 de septiembre de 2022 en La Plata

Cartel: Los autismos, hoy

Cartelizantes: Laura Ambrosino, Laura Arroyo, Constanza Gascón, Gisele Ringuelet, más-uno:
Miguel Furman

Rasgo: La dimensión afectiva

La afectación en el autismo

Laura Ambrosino

Será a partir de la conversación con otros discursos y de la práctica clínica, que me interroga rescatar la dimensión subjetiva en el autismo, dimensión suprimida por las neurociencias y el discurso cientificista al reducir al sujeto a un funcionamiento neuronal, e introducir la dimensión del trauma más allá de los trastornos. Trauma que afecta a todos los seres hablantes en tanto no podemos librarnos de ese cáncer lenguajero, de ese parásito que es la palabra.

Para la ciencia no está previsto dejar vacío el lugar que le corresponde a la subjetividad humana, el modo en que un sujeto hace con lo que se le presenta en la vida, cómo se enlaza el cuerpo más allá de su biología, con el mundo de las palabras que le preceden.

La clínica derivada de la última enseñanza de Lacan funciona como una investigación de los anudamientos y desanudamientos entre cuerpo y lenguaje, sin una norma de referencia que lleve a reducir el síntoma a un trastorno.

En una época atada a las cifras como índice de lo que es cuantificable y científico es difícil dejar lugar a la concepción del afecto en términos de este quantum no cuantificable freudiano que

tiene incidencias en el cuerpo, el goce en Lacan. Esta puerta que se abre en *Aún* culminará con el concepto de *sinthome* que designa la sustancia gozante, lo singular en el ser hablante. Para esta última clínica Lacan introduce el término *parletre*, "si el sujeto se vuelve en Lacan ser hablante, es porque se trata de una instancia anclada en el cuerpo. Aquí el cuerpo hace la diferencia." ... la teoría del ser hablante trata de los efectos del significante como afecto y no como significación, es decir de sus efectos sobre el cuerpo... este efecto mayor es lo que Lacan llamó goce, el cuál necesita el soporte de un cuerpo".¹

¿Cómo es que en los seres humanos se anudan esos dos campos tan distintos entre sí *el cuerpo y las palabras*? Anudamiento que le corresponde a cada sujeto producir, nudo que no está garantizado de entrada. ¿Qué ocurre cuándo esta operación no se produce? ¿Cómo pensar la afectación del trauma en el autismo?

Si para el psicoanálisis *lo que trastorna* es el encuentro entre el cuerpo y las palabras, habrá que ver uno por uno, la manera que encuentra cada *parletre* autista de tratar el traumatismo de la lengua sobre el cuerpo.

E Serrano dice "verificamos en el caso del sujeto autista una posición de poco "aprecio", frente al trauma de la lengua que agujerea a todo *parlêtre*. Esa "particular desestimación a la afectación del trauma" es, podríamos decir, la defensa particularísima del sujeto autista. Así, las formas singulares que tienen estos sujetos de habitar el mundo son testimonio de esa desestimación dirigida al efecto de animación, al cosquilleo único que produce la lengua al impactar sobre el cuerpo"²

Si se aborda la posición autista a partir de la defensa ante el significante se puede decir que el autista se mantiene en lo real y que el desplazamiento de su posición permite encontrar efectos de sujeto, o siguiendo la última enseñanza de Lacan, los efectos del significante en el cuerpo.

I. Ruiz plantea "El autista no escapa a esos efectos, aunque rehúya el significante, llegando a ser reconocible por los sonidos, ruidos, fragmentos de palabras, onomatopeyas o torsiones

del lenguaje que le son propios. Nada nos impide considerar estos fenómenos de lenguaje como efectos de la palabra en el cuerpo “3

Dice Laurent “el afecto es la reacción a lo que es la toma en la lengua ...podríamos decir que el afecto en tanto resonancia en el cuerpo de la toma de la lengua es lo que causa problemas al sujeto autista” 4. La clínica del autismo presenta una paradoja fundamental, el sujeto está afectado por el lenguaje instituido, pero rechaza cualquier institución en él, “hay trauma de *la lengua*, pero no terminan de producirse sus consecuencias”5

Los testimonios de los sujetos autistas dan cuenta del esfuerzo por armar una relación al lenguaje, un lazo con el otro, habitar un cuerpo, y de la singularidad que se resiste a las clasificaciones Tammet encuentra una manera singular de arreglarse con el afecto *la sinestesia* que describe la resonancia en el cuerpo, haciendo un uso de los números y las cifras. Su uso es único, fuera de la norma de lo que afecta el cuerpo, constituyendo un borde. Contar puede tener un efecto tranquilizador para diferentes sujetos, pero sólo Tammet visualiza la mayoría de los números como formas suaves y redondeadas.

Tammet enseña, que no hay soluciones normadas, que el encuentro entre el cuerpo y las palabras es un misterio, el misterio del cuerpo hablante.

Citas

1. Miller, J.A: “Un paradigma constante” Capítulo XII. La experiencia de lo real en la cura psicoanalítica. Pág. 208. Paidós. Bs. AS. 2013
2. Serrano, E:
3. Ruiz, I: Autismo. Las psicosis ordinarias y las otras bajo transferencia. Silicet Pág. 66. Grama ediciones. BS. AS. 2017
4. Laurent. E: La despatologización del autismo por lo neuro y la nuestra. Presentación en la 2da Jornada del CERA. Autismo: clínica y política. 22/3/2022. Blog Psicoanálisis Lacaniano
- 5 Serrano, E: Nominación y agujero en la clínica del autismo. Boletín XXVII Jornadas anuales de la EOL- 2018, <http://www.xxvii Jornadas anuales.com/template.php?file=frutos-y-cascaras/nominacion-y-agujero-en-la-clinica-del-autismo.html>
- 6 Seijas, R: Trauma de la lengua en el autismo: agujero y Uno...también. La serie, lo serio. Conversación EOL 2020 <http://www.eol.org.ar/template.asp?>

[Sec=jornadas&SubSec=conversacion_2020&File=conversacion_2020/la-serie-lo-serio/troumanos/ricardo-seijas.html.](#)