



XXXI JORNADAS NACIONALES DE CARTELES

Carteles: movimiento de Escuela

Sábado 24 de septiembre de 2022 en La Plata

Cartel: Adolescencias actuales

Cartelizantes: María Blatz, Laura De Nucci, Natalia Larroca, Valeria Martínez, Tamara Ponce,
más-uno: Juan Mitre

Rasgo: L@s adolescentes y lo femenino

L@s adolescentes y lo femenino

Laura De Nucci

El rasgo elegido radica en el interés de poder situar de qué se trata aquello que l@s adolescentes sienten en el cuerpo sin poder ponerlo en palabras.

Lo primero que podemos situar es que a diferencia de otras disciplinas, que refieren a la adolescencia como una etapa evolutiva con características propias, para el psicoanálisis de orientación Lacaniana, hay tantas adolescencias como parletres; es decir, las adolescencias en su variedad son respuestas posibles frente al surgimiento de un real que es la pubertad;

la adolescencia, siguiendo a Alexandre Stevens, sería la respuesta sintomática, el arreglo particular de cada parletre frente al real de la pubertad.¹

Freud en Tres ensayos sitúa la pubertad como la segunda oleada de la sexualidad. La sexualidad infantil, de carácter traumático, luego de un primer periodo, sucumbe y el niño, Edipo mediante o no, habría logrado hasta ahí “una estabilización relativa (...) via los efectos estructurantes de las identificaciones simbólicas y de sus efectos en el plano imaginario”²

En la metamorfosis de la pubertad, “las modificaciones del cuerpo producen una fractura”³ en el tejido simbólico-imaginario, causando “la emergencia de un sentimiento de extrañeza. Sentimiento de extrañeza que enfrenta con algo de lo intraducible (...) Se trata, podemos decir, del encuentro con un punto de agujero en la significación.”⁴ Al mismo tiempo nos encontramos con la irrupción de un goce a propósito del cual las palabras vacilan, eso se siente, eso empuja, eso quema. Lacan en el Prefacio sobre el Despertar de la primavera sitúa a la sexualidad del púber haciendo agujero en lo real⁵.

Tenemos entonces: una fractura simbólico-imaginario y un agujereamiento en lo real.

Por otro lado “hay un empuje del discurso social, del Otro Social, que promueve (a los púberes) al encuentro”⁶ sin embargo para el parletre no hay nada que diga qué hay que hacer como hombre o como mujer, “No hay relación sexual” es decir no hay un programa de goce , impasse del cual ningún parletre escapa.

En consecuencia tenemos dos líneas para pensar lo real de la pubertad, desde la perspectiva del no hay, encuentro con el “no hay relación sexual”, y desde la perspectiva del hay, y que hay? Un goce hetero al sujeto, que irrumpe, agujerea y empuja a inventar allí.

Lacan hace referencia a este despertar sexual diciendo que los jóvenes no pensarían en hacer el amor con las chicas sin el despertar de sus sueños.⁷ Incluso dice, que “el velo

¹ Concepto trabajado por Alexandre Stevens en el artículo La Adolescencia, síntoma de la pubertad. Fort-da Revista de Psicoanálisis con niños Número 13 Mayo 2019. Publicación Virtual.

² Tropas, Guy. La crisis de la “adolescencia precoz”. Revista Lacaniana de Psicoanálisis. Año 10 Número 19. Grama Ediciones. 2015

³ Mitre, Juan. La adolescencia: esa edad decisiva. Una perspectiva clínica desde el psicoanálisis lacaniano. Pag. 21. Grama Ediciones 2014.

⁴ Idem

⁵ Lacan, Jacques. Prefacio a “El despertar de la Primavera”. Otros Escritos. Pag 588. Editorial Paidós 2012.

⁶ Goldber, Susana. Pubertad. Camino a la sexuación. Psicoanálisis con niños y adolescentes 4. Incidencias de la última enseñanza de Lacan en la práctica. Departamento Pequeño Hans. Pag.89 Grama Ediciones. 2014.

⁷ Lacan, Jacques. Prefacio a “El despertar de la Primavera”. Otros Escritos. Pag 588. Editorial Paidós 2012.

levantado no muestre nada, he ahí el principio de la iniciación”.⁸ Este encuentro con lo real desde luego, no es sin angustia. El fantasma entonces, en la pubertad vacila y será puesto a prueba. Patricio Alvarez Bayón sitúa: “el fantasma (...) implica la relación del objeto a con la función fálica”⁹ “el amarramiento del objeto a con la significación falica que se produjo en la infancia, se verifica en la segunda oleada pulsional de la pubertad al ponerse en función por el encuentro con el Otro sexo”¹⁰

Podemos pensar por un lado que ese amarramiento entre el objeto a y la función fálica se ha desanudado y el objeto a se presentifica como mancha negra en la existencia del púber¹¹. Núcleo no elaborable de goce. Ahora bien, ¿cuando hablamos del encuentro con el Otro sexo, podemos pensarlo como el encuentro con el Otro goce?

Susana Goldber, en Pubertad. Camino a la sexuación dice: En la pubertad “el goce del Uno fálico falla en hacer un goce Todo, porque está afectado por la castración (...) es por esto, porque el uno falla qué hay apertura al otro sexo” . “Se trata de un goce Otro que el fálico que es el goce femenino, un goce supuesto del que nada puede decirse, un goce enigmático que excede al falo y que Lacan denomina goce suplementario”¹²

¿Qué relación entonces entre esta mancha negra y el Otro goce? ¿Qué relación entre este objeto a como causa y lo femenino? Y por otro lado ¿podemos pensar la pubertad como un acontecimiento de cuerpo? Nuevas preguntas para poner al trabajo.

⁸ Idem

⁹ Alvarez Bayón, Patricio. Los sueños y la sexuación en la pubertad. La adolescencia en los tiempos que corren. Guillermo Lopez Compilador. Pag 83. Grama Ediciones. 2022.

¹⁰ Ídem

¹¹ Concepto trabajado por Lacadee Philippe en Los sufrimientos modernos de los adolescentes. USAM EDITA 2017

¹² Goldber, Susana. Pubertad. Camino a la sexuación. Psicoanálisis con niños y adolescentes 4. Incidencias de la última enseñanza de Lacan en la práctica. Departamento Pequeño Hans. Pag 91. Grama Ediciones. 2014.