



## XXXI JORNADAS NACIONALES DE CARTELES

### Carteles: movimiento de Escuela

Sábado 24 de septiembre de 2022 en La Plata

**Cartel:** Trauma y acontecimiento de cuerpo

**Cartelizantes:** Belén Galli, Graciela González, Ramiro Tejo, Rina Tierno, más-uno: Cecilia Gasbarro

**Rasgo:** El estatuto del trauma y el acontecimiento de cuerpo

### El estatuto del trauma y algunas aproximaciones al acontecimiento de cuerpo

Belén Galli

Trauma y síntoma como acontecimiento de cuerpo guiaron mi recorrido en este cartel interrogándome acerca del estatuto y precisión de ambas nociones. Lecturas del seminario 21, 23, Otros escritos, puntuaciones y elaboraciones surgidas en el cartel conformaron el marco de referencia para elaborar algunas aproximaciones.

Comienzo por el trauma: para el psicoanálisis de orientación lacaniana no se asocia ni con un incidente sexual, un accidente o episodio catastrófico diferenciándose de otros discursos que ubican lo traumático en un hecho externo. El trauma se lee desde la no relación sexual, como agujero, imposible de remediar. Lejos de “una herida antigua”, de lo ya ocurrido, Lacan

opta por una perspectiva sincrónica: la sexualidad es siempre traumática, despejándose entonces que lo traumático no es equivalente a ningún acontecimiento y no es generalizable para todos.

Se trata de una dimensión constitutiva del trauma. Todo parletre está sometido a los efectos traumáticos de lalangue, goce intrusivo, punto del que nadie escapa. Ubico que a la altura de la última enseñanza de Lacan se trata del "trauma del cuerpo producido por una lengua anterior al lenguaje..."<sup>1</sup>. El impacto entre el cuerpo y lalengua deja marcas y la irrupción de lalangue será traumática siempre. Miller lo plantea de este modo: "Que significa que haya traumatismo? Significa que la desarmonía es originaria, que el sonido de lalengua jamás es armónico, que no sintoniza con nadie."<sup>2</sup>

¿Cómo abordar entonces al trauma afirmando esta idea de agujero, de trauma fundacional y constitutivo, esta imposibilidad de repararlo?

En el Seminario 21 Lacan da algunas pistas: ante la no relación sexual: un invento. Se inventa lo que se puede. Más adelante, este invento o saber hacer, se articula con el síntoma, situando en el Seminario 23 su carácter de invención.

En Joyce el síntoma Lacan afirma "dejemos al síntoma en lo que es: un acontecimiento de cuerpo, ligado a lo que: se lo tiene..."<sup>3</sup>

Ya no se tratará del síntoma como mensaje a descifrar, o como una formación del inconsciente, ligado a la lógica significante. Aquí el síntoma se vincula a un acontecimiento. Acontece en tanto no se puede anticipar su aparición o predecirla. Ante lo mortificante de lalengua, puede advenir el síntoma como acontecimiento de cuerpo: contingente, proveniente de lo real y ligado a una experiencia de goce a partir de la cual se tiene un cuerpo, permitiendo una consistencia imaginaria. Considerando el nudo borromeo, el síntoma no se restringe aquí solo al goce fálico, fuera de cuerpo, si no que anudaría otro goce: goce en el cuerpo con efectos vivificantes para enfrentar lalengua. Otro goce que se siente y que da consistencia al imaginario corporal, es en el cuerpo, en la articulación imaginario-real en oposición al goce fálico, que es fuera de cuerpo, ubicado en lo simbólico-real.

Entonces el sinthoma en tanto invención singular del parletre tendría una función anudante y en la experiencia analítica, al síntoma habrá que inventarle un uso, hacer un uso de él en contraposición al desciframiento.

No todo lo que acontece en el cuerpo reviste el estatuto de síntoma como acontecimiento de cuerpo si no que se lo podría situar como recurso que permite anudar el imaginario

corporal. Tener un cuerpo, poder sentir un cuerpo se ligan al síntoma en tanto acontecimiento, asociado a un goce en el cuerpo.

Llegan pacientes que demandan, la demanda insiste aunque los síntomas no se enlacen al desciframiento por el inconsciente. Por ello, tomando la última enseñanza de Lacan, con otra idea del síntoma en tanto anudante me plantea preguntas y otra perspectiva de orientación e intervención en la práctica clínica.

1-Laurent, E. El reverso de la biopolítica. Grama, Bs.As. 2016. p 12

2-Miller, J-A. Piezas sueltas. Paidós, Bs.As. 2013 p 47

3-Lacan, J. Joyce el síntoma. Otros escritos. Paidós, Bs. As. 2012, p 595