

## XXX JORNADAS NACIONALES DE CARTELES

### La arquitectura del cartel 2021

Sábado 11 de septiembre de 2021, de 9 a 13:30hs.



Cartel: Inhibición, síntoma y angustia hoy

Rúbrica Clínica. Cartelizantes: Josefina Bittel, Damián Leikis, María José Roca, Carlos Trujillo, Juan Pablo Dellamea. Más Uno: Emilio Vaschetto

#### Esquizofrenia singularizada

Juan Pablo Dellamea

En la respuesta a los estudiantes de filosofía Lacan propone a la ironía como la función de la enfermedad mental: “Cuando tengan la práctica del esquizofrénico sabrán la ironía que lo arma, y que llega a la raíz de toda relación social”.<sup>1</sup>

Lacan se refiere a la relación social como lazo social, como discurso. La ironía llega a la raíz del lazo social. De esta manera la ironía arma al esquizofrénico. Es así que el recurso irónico lo dota de una posible respuesta ante el Otro. Al no disponer del delirio, al no poder servirse del discurso se arma un intento de solución; posicionándose en una relación con otros sostenida en la ironía como recurso de lenguaje.

Este psicótico así resuelve un problema imposible, un problema real. La ironía acá entonces no aísla al sujeto, no lo aparta del otro infernalmente sino que le sirve de lazo.

En la relación esquizofrenia/ironía propuesta en la respuesta a los estudiantes de filosofía distingo una variante irónica que sobresale por sobre esta “ironía infernal”: la ironía que permite un lazo social, un discurso. Si ese discurso es el del analista es porque ahí puedo ubicar la interpretación irónica. Aquí reside la diferencia de la clínica irónica con la ironía infernal del esquizofrénico: No aparta al sujeto en su individualidad ni lo empuja a relacionarse

uniformándose o entreverándose en la multitud sino que lo vincula al Otro desde su singularidad.

Lacan en dicho trabajo continúa marcando que Freud restaura a la ironía en la neurosis, “la restaura en su pleno derecho”,<sup>2</sup> cura la neurosis a través de la ironía, desencantándola del Otro. La interpretación irónica apunta a hacer tambalear el discurso de semblante, “La ironía se opone a la pastoral y al sacramento pero también al cinismo. El cinismo rechaza el semblante mientras que la ironía no lo desacredita sino que lo acredita en su condición de agujereado por lo real”.<sup>3</sup> Aquello sacramental pretende tener un valor establecido, la ironía apunta a agujerear ese valor. ¿De qué sirve esto al tipo neurótico? Para no gastarse la vida esperando garantías a partir de ese valor supuesto. Dirigir el tratamiento hacia “este punto en el que no se puede esperar la ayuda de nadie pero en el que –paradójicamente– ya no hay peligro alguno”.<sup>4</sup>

Esta ironía moldeada por la intervención analítica no se orienta por el sepultamiento de todos los semblantes sino por una declinación de los discursos sagrados de los que el analizante pretendía servirse como defensa ante lo real. De esta forma resulta posible el acceso a otra relación, a otro modo de vérselas con lo real; desprovisto de supuestas garantías o consagraciones.

El analista sirviéndose del recurso esquizofrénico de la ironía podrá traumatizar el discurso como defensa ante lo real: Traumatiza el discurso, hace tambalear la defensa para formalizar un síntoma.

Al analizante entonces se lo histeriza discursivamente para pasar en otro tiempo del proceso analítico a esquizofrenizar al analizante a través de la ironía. Una esquizofrenia ficcionada y enmarcada: singularizada entre tanta psicosis generalizada.

El esquizofrénico no conversa fácilmente, ante un intento de charla especular no apela al sentido y sus efectos suponiendo una comunicación sino que irrumpe con un neologismo, una frase suelta, una alucinación verbal, un golpe; trata a las palabras como cosas. Lo real no puede ser excluido a través de discursos porque la palabra es la cosa misma, lo simbólico está en lo real, la palabra no mata la cosa porque es la cosa.

Tomar el recurso esquizofrénico, el arma esquizofrénica de la ironía singularizada como producto del análisis significa aflojar con el delirio. Establecer la diferencia absoluta de cada Uno ante la clínica universal del delirio.

---

<sup>1</sup> Lacan, J., “Respuesta a estudiantes de filosofía”, *Otros Escritos*, Buenos Aires, Paidós, 2012, p. 227.

<sup>2</sup> *Ibíd.*

---

<sup>3</sup> Ons, S., “AME: cifra irónica”, Texto presentado en “Comisión de garantía”. EOL. Disponible en: [http://www.eol.org.ar/template.asp?Sec=Textos\\_presentados&SubSec=Comision de Garantia&File=Comision-de-Garantia/AME-cifra-ironica.html](http://www.eol.org.ar/template.asp?Sec=Textos_presentados&SubSec=Comision_de_Garantia&File=Comision-de-Garantia/AME-cifra-ironica.html)

<sup>4</sup> Vaschetto, E., “Angustia: miedo al cuerpo”, Clase de la “Agrupación Psicoanálisis en la Ciudad”, 2020.