

## XXX JORNADAS NACIONALES DE CARTELES

### La arquitectura del cartel 2021

Sábado 11 de septiembre de 2021, de 9 a 13:30hs.



Cartel: La construcción de casos

¿Cómo orientarnos en la construcción, escritura y transmisión del caso?

Rúbrica: Clínica. Cartelizantes: Yanina Maccarone, Yanet Morejón, Gabriela Villarroel, Mariela Rodríguez Méndez. Más Uno: Verónica Carbone

#### **Función de la construcción del caso que inquiere**

Mariela Rodríguez Méndez (NEL-Delegación La Habana)

En el psicoanálisis el analista emplea el caso para transmitir qué es esta experiencia singular de *tratamiento de lo real mediante lo simbólico*.<sup>1</sup> Praxis que él puede experimentar como *un real en cuanto imposible de soportar*.<sup>2</sup>

Es la construcción de caso uno de los tratamientos posibles de ese real de la experiencia que permitirá orientar la dirección de la cura y discernir algo para la formación del analista y la existencia del psicoanálisis. No obstante, los embrollos respecto a la construcción y escritura del caso me trajeron a este cartel con la pregunta en torno a principios orientadores de esta práctica y su relación con la episteme.

---

<sup>1</sup> Lacan, J. (1992). El seminario 11. Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis. 1964. Bs.Ar.: Paidós. pág. 14

<sup>2</sup> Lacan, J. (8 de enero de 2020). Apertura de la sección clínica, Jacques Lacan, 1976. Obtenido de Psicoanálisis Lacaniano: <https://www.psicoanalisislacaniano.blogspot.com>

## **La orientación política**

Para la construcción del caso nos orientan principios de la política lacaniana de no ceder ante lo real, ni en el deseo, respetar en el Otro su diferencia, y evaluar el acto por sus consecuencias.<sup>3</sup> Siendo lo real (por determinar cada vez en la experiencia) una brújula; la construcción del caso testimoniará de la *incidencia del decir* en la *economía de goce*.<sup>4</sup> Prueba de que ha operado el deseo del analista, en el momento de la cura del que se trate, con transformaciones subjetivas bajo transferencia, de las que dará cuenta el caso.

## **Dificultad de la construcción-escritura**

La epistemología es una de las caras de la ética en psicoanálisis, en tanto la causa freudiana “es la causa de la formalización del saber contra el partido de lo inefable, de lo indecible”.<sup>5</sup> La construcción del caso, forma parte de esta causa. Transmite lo que la experiencia enseña a cada uno, el saber que se extrae a partir de arreglárselas con lo real, que tendrá siempre “tentativa inacabada”.<sup>6</sup>

Debemos advertir, sin embargo, que este esfuerzo requiere servirse de la episteme psicoanalítica tal como Lacan hizo con Freud. Es a partir de ese esfuerzo epistémico orientado por lo real del caso que Lacan *asimila el psicoanálisis a la poesía* como una manera de resolver las aporías<sup>7</sup> propias del psicoanálisis”.<sup>8</sup>

## **Lo singular como efecto analítico**

*Nombrar un caso*, a partir de la exigencia del bien-decir, permite la *nominación de la máxima singularidad del analizante*, demostrable a partir de la experiencia. Encontrar lo que hace a un

---

<sup>3</sup> Miller, J.-A. (1999). *Política Lacaniana*. Buenos Aires: Colección DIVA

<sup>4</sup> Laurent, E. (2009). El caso, del malestar a la mentira. En L. e. al., *Lectura del caso en la práctica de orientación lacaniana* (págs. 11-27). Pcia. Buenos Aires: GRAMA ediciones.

<sup>5</sup> Brousse, M.-H. (2003). *Posición sexual y fin de análisis*. Buenos Aires: Tres Haches. pág. 66.

<sup>6</sup> Miller, J.-A. (1993). *Introducción a la lógica de la cura del pequeño Hans, según Lacan*. En J. Chamorro, *La lógica de la cura* (págs. 9-37). Bs.As: Edita EO

<sup>7</sup> *Aporías* según la RAE es un enunciado que expresa o que contiene una inviabilidad de orden racional

<sup>8</sup> Miller, J.-A. (1993). *Introducción a la lógica de la cura del pequeño Hans, según Lacan*. En J. Chamorro, *La lógica de la cura* (págs. 9-37). Bs.As: Edita EOL. Pág.395.

caso diferente de cualquier otro, impide someterlo a la evaluación estadística y menos aún, al diseño experimental.<sup>9</sup>

Es la singularidad índice de formación analítica, cuando nos autorizamos a dejar pasar nuestro estilo *sinthomal* en la construcción y escritura del caso. Efecto y causa de formación en lazo con la Escuela, en transferencia de trabajo.

En consecuencia, lo transmisible del caso no solo es una formalización de la experiencia analítica, sino un estilo de trabajo, un arreglo de cada analista con lo inefable, un esfuerzo de poesía que va también más allá de la lógica en tanto, en la última enseñanza Lacan privilegia un saber arreglárselas con lo real fuera de sentido.

---

<sup>9</sup> Laurent, E. (2009). El caso, del malestar a la mentira. En L. e. al., *Lectura del caso en la práctica de orientación lacanian* (págs. 11-27). Pcia. Buenos Aires: GRAMA ediciones