

El deseo

Rúbrica, Etica

Más uno: Gustavo Stiglitz

Cecilia Artaner, Benjamin Branca, Paula Rochio, Natalia Veron, Soledad Jorge

Bordeando el deseo del analista

Me propongo compartir, la reducción del recorrido realizado en el trabajo de cartel. Definido el rasgo, este fue tomando forma, abriendo la pregunta por el deseo del analista. (DA)

Dice Freud "(...) nos fijamos especialmente en un elemento determinado y eliminamos en cambio otro, siguiendo en esta selección nuestras esperanzas o nuestras tendencias. Y esto es precisamente lo que más debemos evitar."¹ Establece el principio fundamental para el analista: atención flotante. A su vez, destaca la importancia de sostener la neutralidad en la dirección de una cura, formulando el principio de abstinencia. Se tratará de no responder a las demandas del paciente, dirá que debemos "(...) guardarnos muy bien de querer amansar con subrogados las exigencias de tales fuerzas."² Atención flotante, y abstinencia, son los esbozos que encuentro.

Posteriormente, dirá Lacan que lo que el analista tiene para dar, contrariamente a la pareja del amor, es su deseo, al igual que el analizado, haciendo la salvedad de que se trata de un "deseo advertido"³. Lo distingue. Luego, subraya su incidencia en la cura y pregunta "qué representa aquella clase privilegiada de deseo que llame el deseo del analista?"⁴

Más tarde, definirá la contratransferencia como la suma de los prejuicios del analista⁵ y en respuesta formulará el "deseo del analista"⁶. Podríamos decir que en cuanto aparece la contratransferencia, desaparece la abstinencia, obstaculizando la dirección de la cura.

No emergerá en cualquier contexto, sino luego de la excomuniación de Lacan de la Internacional y en relación al acto de la fundación de la Escuela.

Se relanza la pregunta, ¿Qué es posible decir del DA? ¿De qué debe estar advertido este deseo? De su impureza. El DA tiene su fundamento neurótico, es el goce lo que lo contamina⁷. De este modo, no será posible escuchar más allá del punto en que uno se encuentra en su

¹ Freud, S. *Obras completas, Consejos al médico en el tratamiento psicoanalítico*, Buenos Aires, Siglo XXI Editores, 2013, pg. 1654.

² Freud, S., *Obras completas, Observaciones sobre el amor de transferencia*, Buenos Aires, Siglo XXI Editores, 2013, pg. 1692

³ Lacan, J., *El Seminario, Libro 7, La ética del psicoanálisis*, Buenos Aires, Paidós, 2011, pg. 358.

⁴ Lacan, J., *El Seminario, Libro 10, La angustia*, Buenos Aires, Paidós, 2010, pg. 65.

⁵ Lacan, J., *Escritos I, Intervención sobre la transferencia*, Buenos Aires, Siglo XXI Editores, 2008, pg. 219.

⁶ Lacan, J. *El Seminario, Libro 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*, Buenos Aires, Paidós, 2010, pg. 239.

⁷ Brodsky, G., *El brote amargo del bambú*, Freudiana nro. 17.

propio análisis, ya lo mencionaba Freud, “(...) a cada una de las represiones no vencidas en el médico corresponde un punto ciego en su percepción analítica.”⁸ La advertencia suscita el control, despejando la impureza. Allí se ubicará la distancia entre la función del DA y cómo cada uno lo encarna. Uno por uno.

Precisar el DA, ¿una imposibilidad? Lacan se pregunta, “¿Cómo nombrar un deseo? Un deseo uno lo va cercando.”⁹ Miller ubica que nada o casi nada del DA aparece en los testimonios de pase, concluyendo, “hay aquí de lo indecible”¹⁰

¿Será posible decir, hay la marca de impureza, y más allá lo indecible? Su esencia es inatrapable. No se tratará de un dato acabado ni de un objetivo a alcanzar. Interesa su función.

Entonces, otro giro, ¿Cuál es su función? Al decir de Miller, “(...) el acto analítico, depende y compete al deseo del analista, que no es del orden del hacer. Consiste esencialmente en la suspensión de cualquier demanda de parte del analista, (...) Y el deseo del analista no es ajustarlos a, no es hacerles el bien, no es curarlos, sino justamente obtener lo más singular de lo que constituye su ser; esto es, que sean capaces de delimitar lo que los diferencia como tales y de asumirlo (...)”¹¹ El DA será una “x”. Un lugar vacante causa del trabajo del analizante, donde se ubicará la diferencia absoluta¹², entre el ideal y el objeto, con el falo, entre los sexos, la NRS.

Última vuelta, hasta aquí. El DA emerge en el pasaje de la posición de analizante a la de analista. Me detengo en esta trayectoria, ¿cuáles son las transformaciones que allí suceden? La neurosis es una estructura muy precisa¹³, en tanto el fantasma se trata de una respuesta consistente. ¿A qué responde? A lo real. Es un modo de defensa contra lo real del goce, sostenida en el falo. Un análisis posibilita modificar la relación del sujeto con el falo que sostiene esa pantalla. Al perturbar la defensa¹⁴ se desanda el fantasma. Promoviendo la caída del objeto que taponaba la falta, allí se asumirá la castración. Tal como describe Aromi, el sujeto advertirá que lo que leía como el mundo, desde su fantasma, no se trata más que de *su* mundo, que cada uno habla solo, que hay algo que falta y faltará siempre. Lo que permitirá ceñir ciertos puntos de imposible para él. Es allí que el Otro, pura ficción, puede caer, dando lugar al desengaño. El saldo: la transformación del deseo, del deseo neurótico, sostenido en el Otro y en la ignorancia de su causa, al DA¹⁵.

⁸ Freud, S., *Obras completas, Consejos al médico en el tratamiento psicoanalítico*, Buenos Aires, Siglo XXI Editores,, pg 1657.

⁹ Lacan, J., *El Seminario, Libro 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*, Buenos Aires, Paidós, 2010, pg. 262.

¹⁰ Miller, J.A., *Consideraciones sobre los fundamentos neuróticos del deseo del analista*, Freudiana Nro. 63, 2011.

¹¹ Miller, J.A., *Sutilezas analíticas*, Buenos Aires, Paidós, 2014, pg. 40.

¹² Lacan, J., *El Seminario, Libro 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*, Buenos Aires, Paidós, 2010, pg. 284.

¹³ Miller, J.A., *Efecto Retorno sobre la psicosis ordinaria*, Revista Consecuencias, Edición nro. 15, Mayo 2015.

¹⁴ Lacan, J. *El Seminario, Libro 24: L'insu que sait de l'une-bévue s'aile à mourre*, inédito, 11-1-77.

¹⁵ Aromi, A., *Acerca del deseo del analista*, Freudiana nro. 68.

Para continuar, si el DA es concebido desarticulando al Otro, más allá del deseo del Otro y en relación a la inexistencia del Otro, ¿de qué Otro se trata aquel en el que se sostiene el DA? Retomo el comienzo, el contexto de su formulación, el acto de fundación de la Escuela. Siempre a la entrada están las pistas, no deja de sorprenderme. Llego a la "Teoría de Turín", "(...) cada uno está solo: solo con el Otro del significante, solo con el propio fantasma - que tiene un "pie en el Otro" - solo con el propio goce éxtimo. La Escuela es una formación colectiva en la que la verdadera naturaleza de lo colectivo es sabida. No es una colectividad sin Ideal sino una colectividad que sabe lo que es el Ideal y lo que es la soledad subjetiva. La Escuela es una suma de soledades subjetivas."¹⁶ ¿Un Otro donde el DA se sostiene separado-juntos¹⁷?

Soledad Jorge
Agosto 2021

Bibliografía

Aromi, A., *Acerca del deseo del analista*, Freudiana nro 68.

<https://freudiana.com/acerca-del-deseo-del-analista/>

Brodsky, G., *El brote amargo del bambú*, Freudiana nro. 17.

<https://freudiana.com/el-brote-amargo-de-bambu/>

Brodsky, G., *Fundamentos. Comentario del Seminario 11*, Olivos, Grama Ediciones, 2019.

Freud, S., *Obras completas, Consejos al médico para el tratamiento psicoanalítico*, Buenos Aires, Siglo XXI Editores, 2013.

Freud, S., *Obras completas, Observaciones sobre el amor de transferencia*, Buenos Aires, Siglo XXI Editores, 2013.

Lacan, J., *El Seminario, Libro 7, La ética del psicoanálisis*, Buenos Aires, Paidós, 2011.

Lacan, J., *El Seminario, Libro 10: La angustia*, Buenos Aires, Paidós, 2010.

Lacan, J., *El Seminario, Libro 11: Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*, Buenos Aires, Paidós, 2010.

¹⁶ Miller, J.A., *Teoría de Turín acerca del sujeto de la Escuela*, Revista Consecuencias, Edición nro. 21, noviembre 2018.

¹⁷ Lacan, J., *El Seminario, Libro 17, El reverso del psicoanálisis*, Buenos Aires, Paidós, 2009, pg. 121,

Lacan, J., *El Seminario, Libro 17: El reverso del psicoanálisis*, Buenos Aires, Paidós, 2009.

Lacan, J., *El Seminario, Libro 24: L'insu que sait de l'une-bévue s'aile à mourre*, inédito, 11-1-77.

Lacan, J., *Escritos I, Intervención sobre la transferencia*, Buenos Aires, Siglo XXI Editores, 2008.

Lacan, J., *Escritos I, La dirección de la cura*, Buenos Aires, Siglo XXI Editores, 2008.

Lacan, J., *Escritos I, Situación del psicoanálisis y formación del psicoanalista en 1956*, Buenos Aires, Siglo XXI Editores, 2008.

Lacan, J., *Otros escritos, Proposición del 9 de octubre de 1967 sobre el psicoanalista de la Escuela*, Buenos Aires, Paidós, 2016.

Miller, J.A., *Consideraciones sobre los fundamentos neuróticos del deseo del analista*, *Freudiana* nro. 63, 2011.

<https://freudiana.com/consideraciones-sobre-los-fundamentos-neuroticos-del-deseo-del-analista/>

Miller, J.A., *Sutilezas analíticas*, Buenos Aires, Paidós, 2014.

Miller, J.A., *Efecto retorno sobre la psicosis ordinaria*, *Revista Consecuencias*, Edición nro. 15, Mayo 2015.

<http://www.revconsecuencias.com.ar/ediciones/015/template.php?file=arts/Alcances/Efecto-retorno-sobre-la-psicosis-ordinaria.html>

Miller, J.A., *El ser es el deseo*, XII Congreso de la AMP, Textos de orientación, Clase del 11 de Mayo de 2011 del curso de J.A. Miller, L'Un tout seul, inédito.

<https://congresoamp2020.com/es/articulos.php?sec=el-tema&sub=textos-de-orientacion&file=el-tema/textos-de-orientacion/el-ser-es-el-deseo.html>

Miller, J.A., *Teoría de Turín acerca del sujeto de la Escuela*, *Revista consecuencias*, Edición nro. 21, Noviembre 2018.

<http://www.revconsecuencias.com.ar/ediciones/021/template.php?file=arts/Alcances/Teoria-de-Turin.html>